

ترسيم مسير دستيابي به

الگوي جامع برنامه‏ريزي فرهنگي

جامعة المصطفي (ص) العالمية

* ارائه‌دهنده پيشنهاد: **سيدمهدي موسوي موشَّح**
* زمان ارائه پيشنهاد: **4/11/1389**



بسم الله الرحمن الرحيم

و به نستعين

**مندرجات**

* **ضرورت و نياز**
* **موضوع**
* **پيشينه و سابقه**
* **انتظارات و اهداف**
* **داده‌هاي مورد نياز**
* **موضوعات كارشناسي**
* **تشكيل كارگروه اصلي**
* **تشكيل كميته‌هاي كارشناسي**
* **برنامه كارگروه و كميته‌ها**
* **تخمين هزينه‌ها**
* **محصولات نهايي**
* **ضرورت و نياز**

سخن از آموزش و تعليم انسان كه مي‌شود، تربيت و ارائه آموزه‌هاي فرهنگي نيز بي‌نياز به تأمل، با اندك لمح و توجهي به ذهن متبادر مي‏گردد. «تعليم و تربيت»، «آموزش و پرورش» و «دانش و فرهنگ» از كثرت استعمال دوگانه‌هايي پيوسته شكل داده‌اند كه در آداب و رسوم همه ملل و نحل و جوامع بشري سابقه‌اي تاريخي دارد، چه برسد به دين مبارك اسلام كه تأكيد واضح و روشني بر اهميت تربيت در جوار تعليم نموده و اخلاق را غايةالقصواي بعثت انبياء الهي مي‌داند. بيان رسا در مقوله چنين ملازمه‌اي اين‌كه دانش و فرهنگ به سان دو بال، معراج انساني بشر را فراهم مي‌نمايد و كوتاهي توجه به هر كدام ناكامي بلندپروازي روح را سبب مي‌گردد و يگانه‌پردازي به هر يك سقوط و هلاك را مسبّب مي‌باشد. عبارات «جاهل متنسّك»‌ و «عالم متهتّك» از همين‌رو شايد بر لسان سيدالاوصياء(ع) جاري گشته، آن‌گاه كه از بدي مردان روزگار خويش فغان مي‌كند.

نگاه به فرهنگ از دو زاويه ميسّر است؛ يك‌بار به نحو استقلالي بماهُوَهُوَ و در جوار ساير عناصر و ابعاد شكل‌دهنده نهاد اجتماعي و ديگربار به صورت مزج‌يافته با تمام ساختارهاي آن. آن‌گاه كه فرهنگ را بمثابه يك كلّ مي‌نگريم، براي تنظيم و ساخت‌واري آن از «مهندسي فرهنگ» سخن مي‌گوييم و هرگاه نهاد اجتماعي را تركيبي از اجزاء مختلفه بنگريم كه فرهنگ در جزءجزء آن حضور دارد و با تمامي خُرده عملكردها ترابط مستقيم و مستحكم، از «مهندسي فرهنگي» دم مي‌زنيم. لاجرم بايد هر دو مقوله را بررسي كرد؛ از منظر «كلان» بايد «نظام فرهنگي» را تحليل و ساخت‌يابي نمود و از منظر «خُرد» ارتباط «اوصاف فرهنگي» را با تمامي عناصر و اجزاء مجموعه ملاحظه كرد.

تحقق چنين نگاه كلان و خُردي به فرهنگ محتاج هماهنگيِ «تعريف ساخت‌يافته فرهنگِ نهاد اجتماعي» با «تعاريف اوصاف فرهنگي اجزاء نهاد» از يك سو و هماهنگي هر دوي اين تعاريف با «تعريف ارزشي از فرهنگ»‌ است. تعريف ارزشيِ فرهنگ از منظر ما همان آداب و سنن الهي است كه توسط انبياء به بشر تجويز شده و در دين اسلام به عنوان نهايي‌ترين برنامه زندگي اِشراب گشته است. ايجاد هماهنگي ميان اين تعاريف نيازمند وجود يك مدل و الگوي واحد در ملاحظه موضوعات فرهنگي است كه بتواند علاوه بر شناسايي موضوعات و عناصر فرهنگي، اقدام به ارزش‌گذاري و اولويت‌بندي آن‌ها نسبت به يكديگر بنمايد. چه اين‏كه اساساً تعبير «مهندسي» بر اساس نگاه مجموعه‌اي و سيستمي به يك سازمان و نهاد بنا شده و «سيستم» مبتني بر عناصر و «جايگاه» عناصر نسبت به يكديگر براي حضور در تأثير نهايي و منتجّه تعريف گشته است. بنابراين تشخيص و ارزيابي «سهم تأثير» عناصر فرهنگي علاوه بر شناسايي موضوعات فرهنگي، مورد نياز و ضرورت مطالعات فرهنگي هر نهاد اجتماعي است. اصطلاح سيستم و نگاه سيستمي اصولاً بر مفهوم «ملاحظه ارتباط» استوار شده است.

* **موضوع**

پس از جاري شدن اصطلاح «مهندسي فرهنگي» بر لسان مبارك مقام معظم رهبري (حفظه‌ا…) چالش‌هاي سنگين و دامنه‌داري ميان انديشمندان عالي دانشگاهي كشور در سطوح ارشد علمي شكل گرفت. بعضي اساساً منكر قابليت فرهنگ براي «مهندسي شدن» مي‌باشند و دليل‌شان كمّيت‌ناپذيري عناصر فرهنگي است، با توجه به اختصاص تعبير «مهندسي» به علوم طبيعي و تجربي. دقت در فرمايشات معظّمٌ‌له نيز حاكي از آن است كه غرض و مقصود ايشان از اين بيان صرفاً تدبير و برنامه‌ريزي براي اعتلاي جايگاه فرهنگ در جامعه و نهادهاي اجتماعي است. خصوصاً با توجه و انذار نسبت به معضله‌اي كه با تعابير «تهاجم فرهنگي»، «شبيخون فرهنگي»، «ناتوي فرهنگي» و اخيراً «جنگ نرم» از آن ياد كرده‌اند.

براي پرهيز از ورود به درگيري‌هاي شرح‌الاسمي و گريز از چالش‌هاي لفظي كه هيچ خاصيتي جز تأخيرانداختن دستيابي به هدف و نتيجه مورد قصد ندارد، ما عنوان «برنامه‏ريزي فرهنگي» را براي فعاليت فرهنگي خود برگزيديم و براي دستيابي به الگوي واحدي كه هماهنگي ساختار كلان و خُرد فرهنگي نهاد اجتماعي مورد نظر را بر اساس تعاريف ديني فرهنگ محقق سازد، موضوع كار خود را «دستيابي به الگوي جامع برنامه‏ريزي فرهنگي» قرار داديم.

نهاد موضوع كار نيز «جامعة المصطفي(ص) العالمية» است كه با ادغام دو نهاد قدرتمند در عرصه آموزش طلاّب خارجي در داخل كشور و خارج آن، عهده‌دار وظايف و تكاليف هر دو نهاد به صورت متمركز شده است. ما قصد داريم الگوي مورد نظر را براي اين دانشگاه طراحي نماييم.

* **پيشينه و سابقه**

مهم‌ترين و فراگيرترين اقدامي كه تا كنون در عرصه پژوهشِ «مهندسي فرهنگي» در كشور انجام شده و دستاوردهاي موفقي هم داشته، اقداماتي است كه «دبيرخانه شوراي انقلاب فرهنگي» به دستور مستقيم مقام معظم رهبري انجام داده است. طبيعي است كه گام برداشتن در اين راه اگر بدون لحاظ و استفاده از نتايج و دستاوردهاي اين پژوهش ملّي صورت پذيرد، گرفتار دوباره‌كاري‌ها و اسراف در بودجه‌هاي فرهنگي كشور خواهد بود از يك سو و سبب تأخير در دستيابي به نتيجه مطلوب مي‌شود از سوي ديگر.

بنابراين ضمن تأكيد بر اين نكته كه از تمامي ظرفيت‌هاي شكل‏گرفته كشور در اين امر مقدّس بهره خواهيم برد، خود را ناگزير و ملزم به اين امر مي‌دانيم.

* **انتظارات و اهداف**

از انجام اين فعاليت مطالعاتي قصد داريم راهكاري بيابيم تا بتوانيم نظام فرهنگي جامعة المصطفي(ص) را ارتقاء بخشيم و مسيري را براي اين اعتلاي فرهنگي ترسيم نماييم. از اين رو، انتظار داريم در پايان اين فعاليت فرهنگي به يك «الگوي جامع» دست‌يابيم كه قادر باشد:

1. اجزاء، عناصر و موضوعات فرهنگي مرتبط با عملكردهاي جامعة المصطفي(ص) را تعريف نمايد
2. ارتباط اين اجزاء و عناصر فرهنگي را تبيين كند
3. اهميت و اولويت اين عناصر را بر اساس ارزش‌هاي ديني اسلام مشخص نمايد
4. پيوستگي اين موضوعات فرهنگي را با عملكردهاي جامعة المصطفي(ص) تعيين كند
5. وظايف و تكاليف ساختارهاي تشكيلاتي جامعة المصطفي(ص) را براي تحقق پيوست فرهنگي روشن نمايد
6. سامانه نظارت بر كيفيت تحقق اهداف فرهنگي را تعريف كند
7. و در نهايت چشم‏انداز فرهنگي جامعة المصطفي(ص) را براي سال‌هاي آتي ترسيم نمايد

در صورتي كه الگوي ارائه شده در اين فعاليت مطالعاتي قادر به برآورده كردن انتظارات فوق باشد، خواهيم توانست بگوييم كه به اهداف مورد نظر خود از اين برنامه‏ريزي فرهنگي دست يافته‌ايم.

* **داده‌هاي مورد نياز**

اين مطالعات فرهنگي نيازمند اطلاعاتي است كه در سه حوزه كلان بايد جمع‏آوري شود:

1. ارزش‌ها و مطلوبيّت‌هاي فرهنگي مبتني بر شريعت اسلام
2. مطلوبيّت‌هاي جامعة المصطفي(ص) مبتني بر آينده‌پژوهي
3. عملكردهاي جامعة المصطفي(ص) مبتني بر تشكيلات ستاد و صف

در حوزه داده‌هاي نخست؛ دو مسير براي دستيابي به مطلوبيّت‌هاي شرعي فرهنگ وجود دارد؛ استفاده از علم اخلاق مبتني بر متون ديني و تفقه از منابع دين كه توسط انديشمندان حوزه‌هاي علميه در طي سنوات گذشته فراهم شده است، در تبيين نظام فرهنگي مطلوب اسلام و مسير دوم بهره بردن از فرمايشات بنيانگذار انقلاب(ره) و همچنين مقام معظم رهبري كه به دليل مواجهه با خيل تهاجمات فرهنگي بيگانه بصيرتي خاصّ در تحليل موضوعات فرهنگي يافته‌اند.

دستيابي به بخش دوم داده‌ها بر اساس «رهيافتي» كه در جامعة المصطفي(ص) انجام گرفته است تسهيل شده و براي دستيابي به بخش اول نيز انجام مطالعاتي براي جمع‌آوري انديشه‌هاي فرهنگي اسلام ضرورتي گريزناپذير دارد.

مطلوبيّت‌هاي جامعة المصطفي(ص) آن چنان كه در چشم‏انداز و بيانيه مأموريت اين نهاد ذكر شده به عنوان اَسناد بالادستي پذيرفته شده و به عنوان غايت و هدف آن در نظر گرفته خواهد شد. ضمن اين‏كه در مسير مطالعات فرهنگي فوق، نظرات مديران ارشد اين نهاد به عنوان ديده‌بان‌هاي آتيه جامعة المصطفي(ص) مورد توجه قرار خواهد گرفت.

امّا در خصوص عملكردهاي جامعة المصطفي(ص) نيازمند داده‌هاي گسترده‌اي هستيم. اين داده‌ها را از آن رو نياز داريم كه بتوانيم فعاليت‌هاي اين نهاد را به خوبي تجميع كرده و تحليل و ارزيابي نماييم و پيوست‌هاي فرهنگي هر عملكرد را صحيح تعيين كنيم. سپس مبتني بر اين عملكردها به درستي قادر باشيم تكاليف عناصر تشكيلاتي و سازماني اين نهاد را تبيين نماييم. چنين داده‌هايي از مجاري زير به دست خواهد آمد:

1. ساختار تشكيلاتي و شرح وظايف واحدهاي مديريتي به هر اندازه كه ترسيم شده باشد
2. تجميع داده‌هاي كلان فعاليتي از مجموعه‌هاي فعّال در پايين‌ترين حوزه‌هاي درگير با بدنه
3. استفاده از داده‌هاي شفاهي كارشناسان و نمايندگان واحدهاي جامعة المصطفي(ص)

نخستين بخش داده‌ها به سادگي در اختيار ما قرار دارد. براي دستيابي به بخش دوم اطلاعات مورد نياز در اين حوزه، محتاج ارتباط وسيع‌تر با شاخه‌هاي زيرين و تحتاني ساختار تشكيلاتي جامعة المصطفي(ص) هستيم، تا گزارشات و اَسناد و دستاوردهاي فعاليتي آنان را اخذ كنيم. در نهايت هم، تمام داده‌هاي كتبي نمي‌تواند ترسيم‏كننده درون‌داد و برون‌داد كلّ مجموعه باشد، چه اين‏كه در هر نهادي بسياري از اطلاعات عملكردي به صورت تجربي و اكتسابي در حين عمل براي مديران و فعالان سازماني حاصل مي‏شود كه در هيچ سند مكتوبي نيز ثبت نمي‏گردد. حضور كارشناسان و نمايندگان حوزه‌هاي مختلف فعاليتي جامعة المصطفي(ص) در ستاد و صف به ما كمك خواهد كرد تا بتوانيم از اين داده‌هاي شفاهي ذي‌قيمت برخوردار شويم و در تحليل خود از عملكردهاي جامعة المصطفي(ص) موفق‌تر باشيم.

* **موضوعات كارشناسي**

در يك نگاه كلّي، جامعة المصطفي(ص) نيز مانند هر نهاد ديگري «ورودي‌هايي» دارد و «خروجي‌هايي». ما از ورودي‌ها با عنوان «درون‌داد» و از خروجي‌ها با عنوان «برون‌داد» ياد مي‏كنيم. «عملكردهايي» نيز در اين ميانه وجود دارد تا تبديل مورد نظر را انجام دهد و مطلوبيّت‌هاي جامعة المصطفي(ص) را محقق نمايد.

بسيار كوته‌نگري و سطحي‌انديشي است اگر درون‌داد و برون‌داد جامعة المصطفي(ص) را فقط طلاّب خارجي بدانيم كه از يك سو وارد جامعه (دانشگاه) شده و از سوي ديگر به جامعه (جهاني) صادر مي‌شوند. درون‌دادِ جامعة المصطفي(ص) علاوه بر اين افراد، در بُعد نيروي انساني شامل «اساتيد»، «پرسنل» و «مديران» نيز مي‏گردد و در بُعد نرم‌افزار شامل كتاب و تمام منابع علمي‌اي كه براي تدريس مورد استفاده قرار مي‏گيرد و همچنين همه برنامه‌هاي درسي و نظام‌هاي آموزشي و پرورشي و حتي قوانين و قواعدي كه از بيرون بر جامعة المصطفي(ص) تحميل شده است. سخت‌افزار درون‌داد جامعة المصطفي(ص) نيز كلّيه ساختمان‌ها، ابزارهاي آموزشي و تجهيزاتي است كه براي فرآوري دانش‌آموختگان طلبه خارجي فراهم شده و مي‌شود.

برون‌داد جامعة المصطفي(ص) نيز بالطبع محدود به تعدادي دانش‌آموخته طلبه خارجي نيست و شامل تأثيرات فرهنگي بر حوزه‌هاي نفوذ و اساتيد پرورش‌يافته و حتي پرسنل و مديران تجربه‌يافته در گذر فعاليت‌هاي درون جامعة المصطفي(ص) نيز مي‌باشد. حتي اعتبار سياسي و اجتماعي ايجاد شده توسط جامعة المصطفي(ص) براي نظام اسلامي و فرصت‌هايي كه براي صدور انقلاب ايجاد مي‌كند نيز از برون‌دادهاي اين نهاد اجتماعي است.

طبعاً عملكردهاي جامعة المصطفي(ص) نيز به تبع گستره درون‌داد و برون‌داد آن توسعه مي‌يابد و شامل فعاليت‌هاي سياسي و اجتماعي فراواني مي‏گردد و نمي‌توان آن را انحصاراً در آموزش داخلي خلاصه كرد.

همه اين موضوعات كه در نگاه كلان به سه حوزه «درون‌داد»، «برون‌داد» و «عملكردها» خلاصه شد، بايد بسط يافته و بر اساس اولويت‌ها، مورد توجه برنامه‌ريزان فرهنگي قرار گيرد. اين‌ها نظام موضوعاتي را شكل خواهند داد كه نياز به كارشناسي فرهنگي دارند.

* **تشكيل كارگروه اصلي**

براي دستيابي به الگوي جامع برنامه‏ريزي فرهنگي بايستي ابتدا كارگروهي تشكيل شود كه بتواند وظايف زير را به انجام رساند:

1. جمع‌آوري داده‌هاي اجمالي اوليه
2. بحث و كنكاشِ موضوعات كارشناسي و تقسيم آن‌ها در چند موضوع كاري
3. تشكيل كميته‌هاي كارشناسي و اجرايي
4. شناسايي، تشريح و تفصيل داده‌ها و فعاليت‌هاي مورد نياز براي هر كميته
5. نظارت بر كار كميته‌ها
6. تجميع محصول فعاليت كميته‌ها و مستندسازي
7. بررسي اَسناد نهايي و پيشنهاد الگوي جامع برنامه‏ريزي فرهنگي

براي انجام فعاليت‌هاي فوق،‌ كارگروه اصلي نيازمند دستوركار و آيين‌نامه اجرايي است، تا بتواند فعاليت‌هاي خود را هماهنگ و جهت‌دار نمايد. اين آيين‌نامه در اولين جلسات كارگروه توسط اعضاي آن پيشنهاد و تصويب مي‏گردد. بر اساس آيين‌نامه كارگروه، مسئول، دبير و منشي كارگروه و نحوه فعاليت هر يك مشخص خواهد شد. چگونگي حضور كارشناسان در كارگروه نيز بر اساس همين آيين‌نامه تعيين خواهد گرديد.

* **تشكيل كميته‌هاي كارشناسي**

كارگروه پس از بررسي داده‌هاي اجمالي اوليه موضوعات اصلي و داراي اولويت در فرآيند مطالعات فرهنگي خويش را مشخص خواهد ساخت و براي هر كدام از اين موضوعات، كميته‌اي تخصّصي مركّب از كارشناسان داخل و خارج جامعة المصطفي(ص) تشكيل خواهد داد. هر كميته كارشناسي موظف است بر اساس دستورالعمل تعيين‌شده توسط كارگروه مبادرت به جمع‌آوري و پردازش اطلاعات و داده‌هاي مورد نياز نموده و پس از بررسي و تحليل داده‌ها، گزارش نهايي خود را به صورت يك سند نهايي در اختيار كارگروه قرار دهد.

كارگروه همچنين مي‌تواند كميته‌هايي را براي امور اجرايي يا فني تأسيس نمايد كه بعضي امور غيرپژوهشي مانند: مصاحبه با انديشمندان، جمع‌آوري آمار و اطلاعات، پرسشنامه‌ها و يا طراحي نرم‌افزارهاي مورد نياز كارگروه را بر عهده گيرند.

* **برنامه كارگروه و كميته‌ها**

زمان فعاليت، برنامه كاري و زمان اعلام نتايج و ارائه گزارش كميته‌ها توسط كارگروه تعيين خواهد شد. كارگروه نيز برنامه كاري خود را در ابتداي فعاليت به صورت تفصيلي مشخص خواهد كرد. امّا براي تخمينِ اجمال فرآيند مطالعاتي، برنامه‌اي بسيار كلّي به شرح ذيل پيشنهاد مي‏شود.

1. تنظيم و تصويب آئين‌نامه كارگروه يك هفته
2. جمع‌آوري داده‌هاي اوليه و بررسي آن‏ها و تعيين موضوعات اصلي دو هفته
3. انتخاب كارشناسان كميته‌ها و تنظيم دستورالعمل هر كميته يك هفته
4. دور اول فعاليت كميته‌ها تحت نظارت كارگروه هشت هفته
5. بررسي گزارش كميته‌ها در كارگروه و تعيين نواقص دو هفته
6. دور دوم فعاليت كميته‌ها تحت نظارت كارگروه براي رفع نواقص شش هفته
7. تنظيم مستندات نهايي و ارائه الگوي پيشنهادي توسط كارگروه چهار هفته

جمعاً: تشكيل كارگروه تا ارائه الگوي نهايي شش‌ماه

تشكيل همايش‌هاي مورد نياز براي فراخوان و جمع‌آوري مقالات و راه‌حل‌هاي عمومِ انديشمندان و همچنين تحقيقات ميداني و جمع‌آوري اطلاعات و آمار از صف و ستاد، در اثناي فعاليت كميته‌ها توسط كارگروه يا كميته‌هاي اجرايي وابسته انجام خواهد شد.‌‌

* **تخمين هزينه‌ها**

با توجه به ابهام موجود در تعداد موضوعات اصلي مرتبط با مقوله فرهنگ در فعاليت‌هاي جامعة المصطفي(ص) و روشن نبودن دقيق تخصص‌هاي مورد نياز براي انجام مطالعات فرهنگي فوق تعيين هزينه‌هاي طرح امر ممكني نيست. امّا به جهت واضح شدن فضاي كلّي هزينه‌ها و بودجه تخميني مورد نياز، موارد ذيل ذكر مي‏گردد.

1. جلسات اصلي كارگروه؛ 4 نفر \* 3 ساعت در هفته ساعتي: 100 هزار ريال

شش ماه: -/000/800/28 ريال

1. فعاليت پژوهشي اعضاي كارگروه؛ 4 نفر \* 5 ساعت در هفته ساعتي: 70 هزار ريال

شش ماه: -/000/600/33 ريال

1. جلسات كميته‌ها؛ 6 كارگروه \* 5 نفر \* 6 ساعت در هفته ساعتي: 70 هزار ريال

سه ماه و نيم: -/000/400/176 ريال

1. فعاليت كارشناسان كميته‌ها؛ 6 كارگروه \* 5 نفر \* 10 ساعت در هفته ساعتي: 50 هزار ريال

سه ماه و نيم: -/000/000/210 ريال

1. فعاليت‌هاي پرسنل اداري و اجرايي؛ 8 نفر \* 18 ساعت در هفته ساعتي: 30 هزار ريال

شش ماه: -/000/680/103 ريال

جمع كل هزينه‌هاي تخميني -/000/480/552 ريال

در محاسبات فوق هزينه فضاي پژوهشي، تجهيزات اداري و پذيرايي و اياب و ذهاب در نظر گرفته نشده و فرض بر اين بوده كه از امكانات جامعة المصطفي(ص) استفاده خواهد شد. همچنين به صورت تخميني شش كميته با پنج عضو براي هر كدام در نظر گرفته شده است.

در صورت نياز به برگزاري همايش و فراخوان مقالات، هزينه‌هاي آن نيز بايد به صورت مستقل در نظر گرفته شود و بر مبلغ فوق افزوده گردد.

اگر چه زمان‏بندي فعاليت كميته‌ها و برنامه كاري آن‏ها توسط كارگروه و در آيين‌نامه مربوطه تعيين خواهد شد، ولي براي محاسبه تخميني هزينه‌ها سه جلسه در هفته به صورت يك روز در ميان براي هر كميته در نظر گرفتيم كه هر جلسه دو ساعت به طول انجامد.

كارگروه اصلي نيز هر هفته يك جلسه سه ساعته خواهد داشت كه البته اين نيز تنها يك فرض اوليه است و زمان جلسات كارگروه توسط اعضاي آن در نخستين جلسات مشخص خواهد شد.

كارگروه اصلي براي نظارت بر فعاليت كميته‌ها و تقويت ارتباط سندي و گزارشي آنان با خود، در هر كميته يك منشي خواهد داشت. اين فرد كه از پرسنل اجرايي كارگروه محسوب مي‌گردد در تمامي جلسات كميته حضور داشته و علاوه بر انجام امور اجرايي و هماهنگي كميته به طور مستقيم به كارگروه گزارش مي‏دهد.

دو نيروي اجرايي نيز در اختيار كارگروه قرار خواهند داشت تا فعاليت‌هاي هماهنگ‌سازي اعضاء، تايپ، نشر، نامه‌رساني و اين قبيل امور را بر عهده داشته باشند.

اعضاي كارگروه اصلي و همچنين كميته‌ها غير از حضور در جلسات، فعاليت‌هاي پژوهشي و تحليلي ديگري نيز در طول هفته انجام خواهند داد كه به صورت مستقل محاسبه شده است. اين فعاليت‌ها تحت نظر مسئول كارگروه و يا مسئول هر كميته و به دستور او به انجام خواهد رسيد و در نظر گرفته خواهد شد.

* **محصولات نهايي**

پس از پايان دوره فعاليت كارگروه، محصولات ذيل توليد و عرضه خواهد شد:

1. گزارش نهايي فعاليت هر كميته به عنوان «مستندات الگوي جامع» در موضوع همان كميته
2. سند نهايي تحت عنوان «الگوي جامع برنامه‏ريزي فرهنگي» جامعة المصطفي(ص)
3. گزارش جامع تمامي مكاتبات، اَسناد، صورت‌جلسه‌ها و نتايج غيرنهايي هر كميته به تفكيك كميته‌ها
4. گزارش جامع فعاليت‌هاي كارگروه از ابتداي تأسيس تا انتهاي توليد سند نهايي
5. بيلان هزينه‌ها و صورت مخارج به صورت تراز مالي بودجه و هزينه، همراه كليه اَسناد مالي
6. فهرست اسامي و مشخصات تمامي پرسنل دخيل در طرح با ذكر مسئوليت و نقش آن‏ها
7. تمامي فايل‌هاي رايانه‌اي جمع‌آوري و يا توليد شده در كارگروه و كميته‌ها

تمامي محصولات فوق در قالب يك «بسته اطلاعاتي» تحويل جامعة المصطفي(ص) خواهد شد تا براي برنامه‏ريزي فرهنگي در واحدهاي مختلف از الگوي توليد شده استفاده شود.◇