

به نام خدا

فن آوری های نشر اطلاعات - ۱۳۹۰/۹/۲۴

بر اساس ابزار انتقال

۱. شفاهی

۱/۱. یک به یک

۱/۱/۱. گفتگو

۲/۱. یک به چند

۱/۲/۱. سخنرانی

۲/۲/۱. منبر

۳/۲/۱. کنفرانس خبری

۴/۲/۱. تدریس

۳/۱. جمعی

۱/۳/۱. میهمانی

۲/۳/۱. جلسه کارگروه

۳/۳/۱. شورای مشورتی

۲. مکتوب

۱/۲. رسمی

۱/۱/۲. حجیم

۱/۱/۱/۲. کتاب

۱/۱/۱/۱/۲. موضوعی

۲/۱/۱/۱/۲. کتابشناسی

۳/۱/۱/۱/۲. دائرةالمعارف (کتب مرجع)

۲/۱/۱/۲. مقاله

۱/۲/۱/۱/۲. روزنامه

۲/۲/۱/۱/۲. مجله

۳/۲/۱/۱/۲. مجموعه مقالات (غالباً پس از همایش)

۳/۱/۱/۲. پایان نامه

۲/۱/۲. غیر حجیم

۱/۲/۱/۲. اسناد (سیاسی، حقوقی، اقتصادی)

۱/۱/۲/۱/۲. مکاتبات رسمی

۲/۱/۲/۱/۲. سند مستقلات (سند منزل، خودرو)

۳/۱/۲/۱/۲. سند هویت (شناسنامه، کارت ملی)

۴/۱/۲/۱/۲. سند مسافرت (گذرنامه، روادید)

۵/۱/۲/۱/۲. سند ارتباط (ازدواج، طلاق)

۲/۲/۱/۲. اطلاع رسانی

۱/۲/۲/۱/۲. فلش کارت

۲/۲/۲/۱/۲. کارت پستال

۳/۲/۲/۱/۲. دعوتنامه‌ها (عروسی، حج)

۴/۲/۲/۱/۲. تراکت

۵/۲/۲/۱/۲. بروشور

۶/۲/۲/۱/۲. پوستر

۲/۲. غیررسمی

۱/۲/۲. نامه

۲/۲/۲. دست‌نوشته

۳/۲/۲. روزنگاری

۳. الکتريکي يا الکترونيکي

۱/۳. آنالوگ

۱/۱/۳. راديو

۱/۱/۱/۳. مدولاسيون فرکانس

۲/۱/۱/۳. مدولاسيون دامنه

۲/۱/۳. تلويزيون

۱/۲/۱/۳. VHF

۲/۲/۱/۳. UHF

۳/۲/۱/۳. کابلي

۴/۲/۱/۳. ماهواره

۳/۱/۳. ويدئو کاست

۱/۳/۱/۳. VHS

۲/۳/۱/۳. بتامکس سوني

۳/۳/۱/۳. کاست کوچک پاناسونیک

۴/۱/۳. بي سيم

۵/۱/۳. تلفن ثابت

۲/۳. ديگيتال (رقومي)

۱/۲/۳. نشر دستي

۱/۱/۲/۳. فلاپي ديסק

۲/۱/۲/۳. ديסק فشرده

۱/۲/۱/۲/۳. ديסק Mini CD

۲/۲/۱/۲/۳. ديסק CD

۳/۲/۱/۲/۳. ديסק DVD

۴/۲/۱/۲/۳. ديסק Blue-Ray

۳/۱/۲/۳. فلش ديסק

۴/۱/۲/۳. ابزار Mp3 & Mp4 Player

۲/۲/۳. نشر الکترونيکي

۱/۲/۲/۳. تلفن همراه

۱/۱/۲/۲/۳. مکالمه

۲/۱/۲/۲/۳. پيامک

۳/۱/۲/۲/۳. سرويس MMS

۴/۱/۲/۲/۳. تلويزيون همراه



۵/۱/۲/۲/۳. بلوتوث
 ۶/۱/۲/۲/۳. نرم افزار
 ۱/۶/۱/۲/۲/۳. جاوا
 ۲/۶/۱/۲/۲/۳. سیمین
 ۳/۶/۱/۲/۲/۳. آندروید
 ۴/۶/۱/۲/۲/۳. ویندوزفون
 ۲/۲/۲/۳. رایانه
 ۱/۲/۲/۲/۳. نرم افزار ویندوز
 ۲/۲/۲/۲/۳. نرم افزار لینوکس
 ۳/۲/۲/۲/۳. نرم افزار جاوا
 ۴/۲/۲/۲/۳. نرم افزار مبتنی بر سرور (شبکه های محلی)
 ۳/۲/۲/۳. اینترنت
 ۱/۳/۲/۲/۳. وبسایت
 ۲/۳/۲/۲/۳. نرم افزار تحت وب
 ۳/۳/۲/۲/۳. سرویس
 ۱/۳/۳/۲/۲/۳. ایمیل
 ۲/۳/۳/۲/۲/۳. وبلاگ
 ۱/۲/۳/۳/۲/۲/۳. مینی بلاگ (twitter)
 ۲/۲/۳/۳/۲/۲/۳. تصویر بلاگ (flickr و picasa)
 ۳/۲/۳/۳/۲/۲/۳. پادکست
 ۴/۲/۳/۳/۲/۲/۳. ویدئو بلاگ (youtube)
 ۳/۳/۳/۲/۲/۳. چت
 ۴/۳/۳/۲/۲/۳. شبکه اجتماعی
 ۵/۳/۳/۲/۲/۳. سرویس دهنده RSS
 ۶/۳/۳/۲/۲/۳. خبرخوان
 ۷/۳/۳/۲/۲/۳. فروم
 ۸/۳/۳/۲/۲/۳. سرویس دهنده Usenet
 ۹/۳/۳/۲/۲/۳. ویکی
 ۴/۳/۲/۲/۳. خبرگزاری
 ۵/۳/۲/۲/۳. جستجوگر
 ۶/۳/۲/۲/۳. پورتال
 ۷/۳/۲/۲/۳. E-Document
 ۱/۷/۳/۲/۲/۳. کتاب
 ۲/۷/۳/۲/۲/۳. مقاله
 ۳/۷/۳/۲/۲/۳. مجله
 ۴/۷/۳/۲/۲/۳. پاورپوینت
 ۵/۷/۳/۲/۲/۳. صفحه گسترده (اکسل)
 ۶/۷/۳/۲/۲/۳. دیتابیس (اکسس)



بر اساس شیوه درک

۱. واژگانی [هر نوع انتقال مفهوم که از طریق واژگان صورت گیرد؛ صوتی یا کتبی]
۲. غیرواژگانی [هر نوع انتقال مفهومی که وابسته به واژه و لفظ نباشد]

۱/۲. تصویری

۱/۱/۲. ثابت

۱/۱/۱/۲. تابلوی نقاشی

۲/۱/۱/۲. بیلورد تبلیغاتی

۳/۱/۱/۲. کاریکاتور

۴/۱/۱/۲. داستان‌های تصویری

۲/۱/۲. متحرک

۱/۲/۱/۲. انیمیشن

۲/۲/۱/۲. فیلم سینمایی

۳/۲/۱/۲. فیلم تلویزیونی

۴/۲/۱/۲. سریال

۵/۲/۱/۲. کلیپ

۶/۲/۱/۲. بیلورد LED

۲/۲. صوتی

۱/۲/۲. موسیقی

۲/۲/۲. آواز

۳/۲/۲. دکلمه و قرائت متون

۳/۲. حجمی

۱/۳/۲. نیم حجم (تابلوی حجم‌دار)

۲/۳/۲. مجسمه‌های شهری

۱/۲/۳/۲. مشاهیر

۱/۱/۲/۳/۲. نیم‌تنه

۲/۱/۲/۳/۲. تمام‌تنه

۲/۲/۳/۲. انسان

۳/۲/۳/۲. حیوان، گیاهان یا اشیاء

۴/۲/۳/۲. عناصر بصری (فانتزی و خیالی)

۳/۳/۲. صنایع دستی

۱/۳/۳/۲. لوازم زندگی

۲/۳/۳/۲. لوازم تزئینی

این دو دسته؛ «ابزارهای انتقال داده» و «شیوه‌های درک داده»، اگر در هم ترکیب شوند، گستره وسیعی از داده‌هایی مبتنی بر فن‌آوری‌های مختلف را شامل می‌شوند که ما هر روز با آن‌ها مواجه هستیم.

سیدمهدی موسوی موشح

۱۹ محرم ۱۴۳۳